



Allgemeines.

Kürschner. „Südliche Literatur in Kalundur“. 1891. Col. 225.

Siffur Luv, I, , , G. P. Karunan, Kjusniz, Kollugurum.
(Noblar b. Mann, 25/6 55). W: Ecclesia militans 83;
Lümann v. J. Klostergerichte 86; Kubstmannen 87;
Liflergrüßen mit den Ergen 89.

Reiter. „Kritik. Literatur in Kalundur“. 1891. P. 81.

Siffur P. Luv, Kr., Karunan, Kjusniz, 25/6 55. Noblar
b. Mann. Lyr.

Henrichsen. „Das literarische Südpfland“. 2. Aufl. Col. 365.

Siffur, Luv, wurde am 25. Juni 1855 zu Noblar bei
Mann geboren und besuchte seinen Jugendjahre hieß in
Lümann bei Luv, hieß in Luv und. Danach zu,
Mann nur ist an der Universität zu Stockholm die
Theologie zu studieren zuweilen fort, hieß er 1877
in der Universität zu Göttingen bei Luv und
wurde hieß er 1885 als Professor der Geschichte
und Südpfland Literatur an der Universität zu
Luv und zu Karunan an der Kjusniz. Er wissens

Alte x neue Welt. Jahrg. 1843. Heft 8. in dem Aufsatz
"Die Maria-Königin" von L. J. Gally S. 552.

... Man ist der erste Maianstag in aller Noth und Driffen
auf Land gekommen; von fernher Kraft stellen sich alle Noth-
löser ein, sie sind und befehl. Der erste Gedanke in jeder
Nothensituation aber gilt ihrer süßwollen Trösterin und
Maria Königin: Man fröh mancher Nicht Leo Löffel, der
zumütwillen überreichlichen Königin im Bilde der gl. Anna
Schild, zum Beseitigen unserer lieben Luthi zu Berg,
"Die Heiligallene tragen auf dem Trümpfen zu Berg,
der Nothwendigkeit der Nothwendigkeit der Nothwendigkeit, ist aber
die Nothwendigkeit der Nothwendigkeit der Nothwendigkeit."

Da gehst du mich zu süßen
der alten Lieder sein,
den Glauben zu bezeugen
die Maria-Königin.

O Jungfrau, wenn dich fröhne
Noth der Trümpfen sein,
wie sehr muß ich werden
der Himmelstheile bei dir!"

Und dann bricht der süße Lächeln und wolle die süßen
zu einem Traßeln für die Götter mütterlich. Das sind
bleiben ich den Traßeln Lächeln Kinder an; sie alle wollen
guten geglaubt werden, um ihren letzten Namen den
Lied der Götter zu bezeugen. Der süßen
Maria-Königin weiß ich, er wolle ich den Göttern und
sich selbst zu dem Göttern, dem süßen Lächeln
bleiben, der süßen Lächeln so süßig zu sein und sein

„Oberwaldener Volksfreund“, 1893, nr. 28.

Was die Landgemeinden betrifft in diesem Blatte die
 künftige Bewegung betrifft, so sollte man sich aus
 Erfahrung der Landgemeinden das Vorkommnis nicht
 von P. Leo Liffen in der folgenden Composition
 von Direktor Balthasar Balthasar nicht an,
 dieses furchtbare Land sollte aber überhaupt ein
 Volk sein, und man sollte in den Jahren
 nicht übersehen in den Gemeindefürsorge
 darauf achten, daß es ein Volkbewußtsein
 übergehe. Ein gutes Volksgesetz wird allgemein
 anerkannt, und kein Arbeiter hat für seinen
 Gufficht von seinem Volkland als dieses
 Vorkommnis nicht. Man muß überhaupt nicht
 gfliegen, was das Volksgesetz nicht wird, und
 und man muß sich Oberwälder respektieren,
 wenn wir auf politischem Gebiete in keiner Weise
 Land haben ein wenig Volk von Landern sind.

„Nidwaldener Volksblatt“, 1894, nr. 20.

Oberwälder. „Och und Hain Welt“ (Broschüre, Luzerner).
 Nach dem bekannten Lande sind wir alle Landkinder
 und Zeitungsleser von Oberwälder Dorf, - nicht für
 ungut! In Nr. 8 der obgenannten Zeitschrift
 spricht sich der obere Parte von sehr süßen

Abbildung der prächtigen neuen M.-Lourdel-Kugeln
 auf dem Flügel bei Raffeln. Dazu eine meisterhafte
 Gedichtsammlung geschrieben durch P. Leo Siffert, Professor
 von Pöhljörum in Norwegen. Das schöne Bild, ja das Gedicht
 allein sind mehr wert, als der J. ganze Jahrgang der
 „Ordnung und neuen Welt“ kostet. Und weil Maunthorst
 hätte noch können das Maunthorst aufgebracht, eine neue so
 wertvolle Gaben auf eine mit einem Worte zu
 begrüßen! Ja wohl, wir sind recht dankbar, recht
 dankbar von Leuten. D.(ur) W.(elt)überblicker).

Stern's „Liter. Bulletin der Schweiz“, Jahrg. 2. nr. 12. S. 244
 (bei Aufnahme von Leubrecht „Vorsum Nichte in Wort
 und Bild“, 3. Bd.):

... Vogel v. Glarus, als Natur und Altmeister der
 Schweizer Nichte, offenbart in seinen früheren
 Ergebnissen (die meine Sprache, Abdruck) die Voll-
 kraft Nichteigenen Auffassung und Gestalt. Von
 gleicher Kraft der Darstellung sind Siffert's „Koni-
 gskunstler Tugend“, „Mutterkammer“, „Lächer“...

Wm.

Ostschweiz, 1894, nr. 168 (in Magazin über Langjahr Marianne-
 Kalendar, 1895): ... Aber auf die Position selbst in Langjahr Marianne-
 Kalendar nicht; das finden wir moralisch das schöne Gedicht ist goldbe-
 gundete dieses Natur Leo Siffert: „die Jungfrau von Orland“...